

INDICE



<i>Indice</i>	1
<i>Il gioco come dispositivo ontologico; un'esplorazione tra semiosi, conoscenza e cultura. A mo' di introduzione</i> Demetrio Ria	3
Storia:	
<i>Il gioco e i giochi nel Medioevo</i> Luciana Petracca	13
<i>Cuando la moral y la ley tienen doble rasero: juego castigado y juego disfrutado en la Andalucía bajomedieval</i> Luis Cabeza Delgado, Silvia María Pérez González	31
<i>Pratiche ludiche nella Sardegna bassomedievale (XIII-XV secolo)</i> Francesco Borghero	53
<i>Il gioco nella normativa del Mezzogiorno bassomedievale. Prime indagini</i> Maria Rosaria Vassallo	81
<i>Un aneddoto sul gioco della zara nel Mezzogiorno bassomedievale</i> Simone Callegaro	93
Lingua e letteratura:	
<i>L'italiano in gioco. Il gioco in italiano</i> Anna Rita Miglietta	103
<i>Calvino, il Barone e il Metaverso</i> Andrea Scardicchio	119
<i>La esencia popular en la obra de Lorca. Recuerdos y juegos de infancia</i> Alicia M. López Márquez	135

<i>"Ludens in orbe terrarum..." Il gioco dei segni nel mondo</i> Cosimo Caputo	151
<i>Il gioco nel Salento tra lingua e tradizione</i> Alessio Stefàno	171
Educazione:	
<i>Dalla paideia alla conoscenza: il gioco come dispositivo epistemico nella scuola contemporanea</i> Demetrio Ria	181
<i>On Symbolic Challenges for Education and Identities: Locality and (Dis)placement</i> Monika Jaworska-Witkowska	201
<i>Il bel gioco: costruire spazi di ozio e di bellezza</i> Elisa Palomba	219
<i>La «grammatica» del «giocattolo» nella lettura rodariana</i> Gabriella Armenise	249
<i>Filosofia del gioco, filosofia nel gioco</i> Daniela De Leo	273
<i>Giardini d'infanzia froebeliani a Lecce tra Otto e Novecento. Tracce archivistiche e ipotesi di ricerca</i> Maria Romana Caforio, Donato Pasculli	283