

## PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA “SEGNI E COMPrensIONE”

### **Volumi:**

- F. E. BOULAGA, *Autenticità africana e filosofia*, trad. e cura di L. Procesi, Marinotti, Milano 2007, pp. 278;
- S. CAVACIUTI, *Coscienza morale e trascendenza. Il problema morale in Maine de Biran: Parte VII/1: Ricognizione della vita e degli scritti religiosi biraniani*, F. Cesati, Firenze 2006, pp. 400;
- Cuore di mamma e altri racconti africani*, a c. di C. Ferrandes, S. Petrilli, A. Ponzio, J. E., Konvolbo, Carabba, Lanciano 2006, pp. 54;
- G. DELEUZE, G. CANGUILHEM, *Il significato della vita*, a c. di G. Bianco, con un saggio di F. Worms, Mimesis, Milano 2006, pp. 136;
- A. MONTANO, *Solitudine e solidarietà. Saggi su Sartre, Merleau-Ponty e Camus*, Bibliopolis, Napoli 2006, pp. 190;
- L. MURARO e A. SBROGIÒ, a cura di, *Il posto vuoto di Dio*, Marietti 1820, Genova 2006, pp. 246;
- F. NUZZACI, *L'idea della vita. Saggio su Claude Bernard*, Milella, Lecce 2006, pp. 374;
- L. ROMANO, *Niente da ridere*, Marsilio, Venezia 2007, pp. 360;
- S. PETRILLI, a cura di, *Comunicazione Interpretazione Traduzione*, Mimesis, Milano 2006, pp. 654.

205

### **Periodici:**

- Aesthetica Preprint. Supplementa*, n. 19, dicembre 2006: *Attraverso l'immaginazione. In ricordo di Cesare Brandi*, a c. di L. Russo; C.I.S.d.E., Palermo;
- Antologia Vieusseux*, n. s., a. XI, n. 33, settembre-dicembre 2005; Gabinetto scientifico letterario G. P. Vieusseux, Firenze;
- Foedus*, n. 16, 2006; Associazione Artigiani e Piccole Imprese, Mestre
- Giornale di Metafisica*, n.s. n. 1, 2006; n. 2, 2006: *Forme dell'argomentazione metafisica*; Tigher, Genova;
- Phenomenological Inquiry*, v. 29, oct. 2005: *Aesthetic Expression of the Moral Sentiment*, ed. A. T. Tymieniecka; Hanover, New Hampshire, U.S.A.;
- L'immaginazione*, nn. 227, 228, 2007; Manni, San Cesario di Lecce;
- Rivista di Filosofia*, n. 1, 2007; il Mulino, Bologna;
- Studia Patavina*, n. 3, a. LIII, settembre-dicembre 2006; Facoltà Teologica del Triveneto, Padova.

## NOTE PER GLI AUTORI

I contributi vanno inviati alla Direzione di “Segni e comprensione” c/o Dipartimento di Filosofia e scienze sociali – Via V. M. Stampacchia 73100 Lecce. I testi debbono essere inviati in duplice copia, su carta formato A4, dattiloscritta su una sola facciata, a doppia interlinea, senza correzioni a mano. Ogni cartella non dovrà superare le duemila battute. Il testo deve essere inviato assolutamente anche su floppy disk, usando un qualsiasi programma che, però, dovrà essere indicato (Word, Windows, McIntosh). Si può utilizzare preferibilmente anche l'e-mail: [segniecomprensione@libero.it](mailto:segniecomprensione@libero.it). Il materiale ricevuto non verrà restituito.

Per la sezione “Saggi” i testi non dovranno superare le venti cartelle comprese le note bibliografiche, per la sezione “Note” non dovranno superare le sette cartelle, per la sezione “Recensioni” e “Notizie” le tre cartelle.

Si raccomanda che i titoli siano brevi e specifici. La redazione si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche, previa comunicazione e approvazione dell'Autore.

Agli Autori saranno inviate tre copie del fascicolo in cui appare il loro lavoro.