

PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA "SEGNI E COMPrensIONE"
(oltre quelle recensite nella rivista)

Volumi:

- P. ADDANTE, *Il dolore dell'anima e le voci della speranza*, Levante, Bari 2002, pp. 150;
- S. BERNI (a c. di), *La persuasione naturale tra arte e filosofia*, Silere, Sesto Fiorentino 2002, pp. 94;
- C. CALÌ, *Husserl e l'immagine*, Supplementa, Centro Internazione Studi di Estetica, 2002, pp. 240;
- G. CASERTANO-A. MONTANO, *Giuseppe Martano*, Società nazionale di Scienze, Lettere e Arti, Napoli 2002, pp. 76;
- A. CORSANO, *Il pensiero di Giordano Bruno nel suo svolgimento storico*, a c. di A. SPEDICATI, Congedo, Galatina 2002, pp. 270;
- N. DE CIAN, *Redenzione, colpa, salvezza. All'origine della filosofia di Schopenhauer*, Pubblicazioni di Verifiche 34, Trento 2002, pp. 290;
- S. DE SIENA, *La sfida globale di Edgar Morin*, Besa, Nardò 2002, pp. 270;
- Discorsi per Giuseppe Martano*, G. Martano jr.-Il Tripode, Napoli 2002, pp. 226;
- F. FIORENTINO, *Il problema della verità nei filosofi antichi*, Editrice Domenicana Italiana, Napoli-Bari 2002, pp. 404;
- D. FELICE (a c. di), *Dispotismo. Genesi e sviluppo di un concetto filosofico*, tt. 2, Liguori, Napoli 2002, pp. 702;
- G. GIUROVICH, *Filosofia, politica, religione*, a c. di D. Castellano e B. Lotti, Forum, Udine 2002, pp. 496;
- G. INVITTO, *La tessitura di Merleau-Ponty. Ragioni e non-ragione nell'esistenza*, Mimesis, Milano 2002, pp. 154;
- L. LA PUMA (a c. di), *Il Federalismo nella cultura politica meridionale*, Lacaita, Manduria-Roma-Bari 2002, pp. 328;
- G. MORPURGO TAGLIABUE, *Il Gusto nell'estetica del Settecento*, a c. di L. Russo e G. Sertoli, Supplementa, Centro Internazione Studi di Estetica, 2002, pp. 254;
- A. NAPOLI, *Thomas Hobbes e gli Italiani 1981-2000. Bibliografia-Recensioni*, Cuen, Napoli 2002, pp. 370;
- S. NICOLOSI, *Paidea e Vangelo*, Borla, Roma 2002, pp. 148;
- P. PASTORI, *Da Atene a Napoli via Marburgo-Treviri. L'itinerario di A. Labriola e G. Sorel verso la rifondazione etica della politica*, Publigrific, Trepuzzi 2002, pp. 170;
- G. PRESTIPINO, *Realismo e Utopia. In memoria di Lukács e Bloch*, Editori Riuniti, Roma 2002, pp. 552;
- I. TOTH, *Essere ebreo dopo l'olocausto*, a c. di B. M. d'Ippolito, postilla di R. Romani, Cadmo, Fiesole 2002, pp.128;
- K. WOJTYLA, *L'uomo nel campo della responsabilità*, a c. di A. Delogu, present. di A. Wierzbicki, trad. di L. Crisanti, Bompiani, Milano 2002, pp.200.

Periodici:

- Acta Philosophica*, f. II, v. 11, 2002;
Antologia Vieusseux, n. 22, gennaio-aprile 2002;
Aquinas, n.1 e n. 2, a. XLV, 2002;
Bollettino di Storia della Filosofia, Università degli Studi di Lecce, v. XII, 1966-2002;
Aesthetica Preprint, n. 65, agosto 2002: E. FRANZINI, *Il teatro, la festa e la rivoluzione. Su Rousseau e gli enciclopedisti*;
Aesthetica Preprint, n. 66, dicembre 2002: P. RICOEUR, *Dal linguaggio all'immagine*, a c. di R. Messori;
Chiasmi International, n. s. n. 4, 2002: *Merleau-Ponty. Figures et fonds de la chair*;
Hermeneutica, n. s., 2002: *[in]Attualità del politico*;
L'immaginazione, n. 192, n. 193, 2002; n. 194, 2003;
Itinerari, n.2, 2002;
Mathesis Revista de Educação, v. 1, n. 1 e n. 2, 2000; v. 2, n. 1 e n. 2, 2001;
Notes et documents – Inst. International J. Maritain, n. s., n. 64, a. XXVI, 2002;
Paradigmi, n. s., n. 59, a. XX, 2002: *Categorie filosofiche del Novecento (II)*;
Rinascita della scuola, n. 3-4, n. 5, n. 6, 2002;
Rivista di Filosofia, n.2 e n. 3, 2002;
Studia Patavina, n. 3, a. XLIX, 2002;
VIA, Voices in Italian Americana, v. 13, fall 2002, n.2.