PUBBLICAZIONI RICEVUTE DA "SEGNI E COMPRENSIONE" (oltre quelle recensite nella rivista)

Volumi:

136

- AA.Vv., *Ermanno Migliorini e la rosa di Kant*, Palermo, Centro Int. Studi Estetica, 2000, pp.88;
- AA.Vv., *Merleau-Ponty. De la nature à l'onotologie*, " Chiasmi International ", n.2, 2000, pp.494;
- E. Becchi-A. Semeraro (a c. di), *Archivi d'infanzia. Per una storiografia della prima età*, Milano, RCS-La Nuova Italia, 2001, pp. XVI, 390;
- S.Berni, *Per una filosofia del corpo. Heidegger e Foucault interpreti di Nietzsche*, Siena, Univ. degli Studi, 2000, pp.110;
- G. Bonnot de Mably, *De' diritti, e de' doveri del cittadino*, a c. di G. laccarino, Galatina, Congedo, 2000, pp.XIV,142;
- V. Cadario, *La religione come metafora e teoria dei processi sociali: un itine-rario durkheimiano*, Bologna, Università degli Studi, 2000, pp.38;
- R. Caporali, *Vico e la tirannide*, Bologna, Università degli Studi, 2000, pp.16; A. Cassani-D. Felice (a c. di), *Civiltà e popoli del Mediterraneo. Immagini e pregiudizi*, Bologna, Cleub, 1999, pp.XVI, 304;
- A. CORSANO, G.W. Leibniz, a c. di G. Sava, Galatina, Congedo, 2000, pp.XIV, 190;
- R. DADOUN, *L'Utopie haut lieu d'incoscient. Zamiatine Duchamp Péguy*, Paris, Sens&Tonka, 2000, pp.150;
- L. DI PINTO, *Il respiro della filosofia in Edith Stein*, Bari, Laterza, 1999, pp.426; M.C. FORNARI (a c. di), *La trama del testo. Su alcune letture di Nietzsche*, Lecce, Milella, 2000, pp.338;
- G. FORNI ROSA, *Ontologie et cristologie chez Simone Weil*, Bologna, Università degli Studi, 2000, pp.16;
- R. GIOVAGNOLI, *Habermas: agire comunicativo e Lebenswelt*, Roma, Carocci, 2000, pp.196;
- G. IACCARINO, *Francesco Antonio Astore e i lumi del Settecento*, Galatina, Congedo, 2000, pp.156;
- L. LATTANZI, *L'estetica musicale dell'Illuminismo tedesco*, Palermo, Centro Int. Studi Estetica, 2000, pp.90;
- R. Longo, *L'abisso della libertà. Ermeneutica e pensiero tragico in Luigi Pareyson*, Milano, Angeli, 2000, pp.168;
- A. MACRÌ TRONCI, *L'interrogativo religioso nei poeti salentini contemporanei*, Lecce, Milella, 2000, pp.350;
- E. MIGLIORINI, Tre saggi di estetica, Palermo, Centro Int. Studi Estetica, 2000.

pp.194;

E. Minkowski, *Cosmologia e follia*, a c. di F.Leoni, pref. di E.Borgna e C.Sini, Napoli, A.Guida, 2000, pp.188;

S. Moravia, *Filosofia e scienze umane nell'età dei lumi*, II ed., Firenze-Milano, Sansoni-RCS, 2000, pp.XIV, 474;

R. PISTORIO, *Con le ali e con le radici. Sotto il segno del gioco*, Catania, Greco, 1999, pp.176;

V. Preite, *La Biblioteca comunale "Antonio Corsano" di Taurisano*, Galatina, Congedo, 2000, pp.176;

F.P. RAIMONDI (a c. di), *Giulio Cesare Vanini e il libertinismo*, Galatina, Congedo, 2000, pp.XVI, 258;

P. Redondi, *Il tempo delle ciliegie. Althusserismo in Italia: il caso di Roberto Dionigi*, Bologna, Università degli Studi, 2000, pp.36;

V. Sainati, *Dall'Idealismo all'Ermeneutica*, Pisa, Ets, 1999, pp.460;

V. Sainati, Logica e filosofia, Pisa, Ets, 2000, pp.392;

G. SAVA, La psicologia filosofica in Italia, Galatina, Congedo, 2000, pp.234;

F. Scanzio, Sartre et la morale, Napoli, Vivarium, 2000, pp.372;

C. Sini (a c. di), *Terra e storia. Itinerari del pensiero contemporaneo*, Milano, Cisalpino, 2000, pp. 270;

M. SIGNORE (a c. di), Scienza e fede, Lecce, Milella, 2000, pp.XVI, 158;

S. Tedesco, *L'estetica di Baumgarten*, Palermo, Centro Int. Studi Estetica, 2000, pp.166;

P. VINCIERI, *Felice Battaglia e Le carte dei diritti*, Bologna, Università degli Studi, 2000, pp. 12.

Periodici:

Acta philosophica, v.9, f.II;

Antologia Vieusseux. N.16-17, gennaio-agosto 2000;

Aquinas, XLIII, n.2, 2000

Economia e società, n.3, novembre 2000;

Estudios Mindonienses, n.16, 2000;

Ideação, n.6, julho 2000;

Idee, n.43-44; n.45, 2000;

Itinerari, n.2, n.3, 2000;

L'immaginale, a.XVI, n.29;

L'immaginazione, n.171; n.172, n.173, n.174;

L'incantiere, n.53;

Notes et documents, Inst. Int. Jacques Maritain, a.XXV, n.57-58;

Oltrecorrente, ottobre 2000;

Paradigmi, a.XVIII, n.53, maggio-agosto; n.54, settembre-dicembre 2000;

Rinascita della scuola, a.XXIV, n.5-6, a. XXV, n.1;

Rivista di filosofia, n.3, 2000;

VIA, Voices in Italian Americana, v. 11, fall 2000, n.2.

137