

segni e comprensione



International

RIVISTA QUADRIMESTRALE - ANNO XXVI
NUOVA SERIE - N. 78 – SETTEMBRE-DICEMBRE 2012

1

This Review is submitted to international peer review

ISSN:1121-6530
e-ISSN: 1828-5368

Segni e comprensione International

Publicazione promossa nel 1987 dal Dipartimento di Filosofia e Scienze sociali dell'Università degli Studi di Lecce, oggi Università del Salento, con la collaborazione del "Centro Italiano di Ricerche fenomenologiche" con sede in Roma, diretto da Angela Ales Bello.

Questa rivista si pubblica anche con contributi del M.I.U.R., per il Prin "Fenomenologia, riflessione etico-politica ed estetica dal Novecento in poi: testi e temi della filosofia dei paesi del Mediterraneo", attraverso il *Dipartimento di Filosofia e Scienze sociali dell'Università del Salento*.

Published in 1987 by the Department of Philosophy and Social Sciences, University of Salento, with the collaboration of the "Italian Centre of Phenomenological Research", in Rome directed by Angela Ales Bello. This review is published in collaboration with M.I.U.R, for the Prin "Phenomenology, ethical-political thought and aesthetic from the twentieth century: texts and themes of the philosophy of the Mediterranean countries", through the *Department of Philosophy and Social Sciences* of the University of Salento.

General Editor/Direttore responsabile

Giovanni Invitto (g.invitto@virgilio.it)

Steering Committee/Comitato direttivo

Giovanni Invitto, Università del Salento (Editor/Direttore responsabile) Angela Ales Bello, Università Lateranense; Angelo Bruno, Università del Salento; Daniela De Leo, Università del Salento; Antonio Delogu, Università di Sassari; Aniello Montano, Università di Salerno; Paola Ricci Sindoni, Università di Messina.

Editorial board/Comitato editoriale

Jean-Robert Armogathe, École Normale Supérieure de Paris (F); Renaud Barbaras, Paris I – Sorbonne (F); Francesca Brezzi, Università di Roma 3 (I); †Bruno Callieri, Università di Roma 1 (I); Mauro Carbone, Université Jean Moulin Lyon 3 (F); Giovanni Cera, Università di Bari (I); Claudio Ciancio, Università del Piemonte Orientale (I); †Françoise Collin, fondatrice di «Les Cahiers du Grif» (F); Umberto Curi, Università di Padova (I); Roger Dadoun, Université de Paris VII-Jussieu (F); Franco Ferrarotti, Università di Roma 1 (I); Renate Holub, University of California – Berkeley (Usa); Roberto Maragliano, Università Roma Tre (I); William McBride, Purdue University, West Lafayette, Indiana (Usa); Augusto Ponzio, Università di Bari (I); Pierre Taminioux, Georgetown University (Usa); Christiane Veauvy, Cnrs (F); Sergio Vuskovic Royo, Universidad de Valparaiso (RCH); Chiara Zamboni, Università di Verona (I)

3

Team/staff di redazione

Siegrid Agostini; Daniela De Leo (responsabile); Lucia De Pascalis; Maria Teresa Giampaolo; Alessandra Peluso; Rosetta Spedicato.

Sede

Comitato Scientifico e Segreteria hanno sede presso il Dipartimento di Filosofia e Scienze sociali, Università del Salento – Via M. Stampacchia – 73100 Lecce – tel.0832.294627; fax 0832.294626. E-mail: segniecomprensione@libero.it.

Amministrazione e pubblicità

Piero Manni s.r.l., Via Umberto I, 51 73016 San Cesario di Lecce – Tel. 0832.205577. Periodico iscritto al n. 389/1986 del Registro della Stampa, Tribunale di Lecce.

Questa rivista è sui siti: <http://www.segniecomprensione.it> e <http://www.mannieditori.it/rivista/segni-e-comprensione>; e ha dei rimandi al Dipartimento di Filosofia e Scienze Sociali e al Siba con i link: dipfil.unile.it/seo-start/page/home.rivista_online/seo-stop/index.php? e sibae.unisalento.it/index.php/segnicompr

NOTE PER GLI AUTORI

I contributi scientifici dal prossimo numero saranno scritti in italiano o in inglese. L'articolo deve riportare, prima del testo, il titolo, Autore e il relativo istituto di appartenenza, indirizzo per la corrispondenza e un abstract (di max 900 battute, scritto in italiano/inglese/francese) con parole-chiave (fino a 5) ed essere redatto secondo le norme redazionali riportate sul sito.

Per la sezione "Saggi" i testi non dovranno superare le venti cartelle di 30.000 battute, spazi inclusi e comprese le note bibliografiche. Per le "Note" non si dovranno superare le 10.000 battute, spazi e note inclusi, con le medesime caratteristiche dei Saggi.

I testi vanno inviati alla Direzione, indirizzati alla seguente e-mail: segniecomprensione@libero.it.

I testi, in forma anonima, verranno esaminati da due referees, esterni al Comitato Direttivo, e competenti nelle diverse tematiche trattate dai contributi. Questi forniranno al Comitato Direttivo gli elementi necessari per valutare la correttezza e l'utilità, segnalando la necessità di modifiche o integrazioni per migliorarne le caratteristiche o evidenziando gli aspetti che, se non correttamente modificati, ne potrebbero impedire la pubblicazione.

The scientific essays can be written in Italian, or English. The article must show before the text, title, author or related institution, mailing address and an abstract (max 900 characters, written in Italian / English / French) with key words (up to 5) and be prepared in accordance with the Editorial Guidelines listed on the site. In the "Essays" documents should not exceed twenty pages of 30,000 characters, including spaces, including the bibliography. For the "Note" should not exceed 10,000 characters, including spaces and notes, with the same characteristics of the essays.

The texts must be sent to segniecomprensione@libero.it.

This Review is submitted to international peer review. This international review means to be an instrument for those who are interested in theory and philosophical methods, focusing on phenomenological and hermeneutical understandings. Content in Italian, English, French and German