INDICE

Introduzione 3
Antonella Rinella

Seminare per mietere racconti 13
Gustavo D'Aversa

1. "Tauro, non bovi" (Nardò) 25
Teresa Alessano, Chiara Bianco, Antonella De Marco, Ylenia Galtieri, Angela Liguori, Annachiara Marra, Rossana Palombella, Anna Eugenia Prete, Luigia Sasso, Benedetta Toraldo, Antonietta Vaglio

2. Misteri color giallo-viola (Tiggiano) 31
Alessia Martella

3. Monastero sull'acqua: i suoni che raccontano (ex Monastero degli Olivetani, Lecce) 39
Anna D'Aversa, Martina Quarta

4. Soffi di identità (Gallipoli) 51
Maria Giovanna Passaseo

5. Terre fatali (San Foca - frazione di Melendugno) 55
Giuseppe Marco Mazzotta

6. Oceano di emozioni (Specchiolla - frazione di Carovigno) 61
Gaia Corrente

7. "Nei quartieri dove il sole del buon Dio non dà i suoi raggi" (centro storico di Taranto) 73
Rosanna Amatulli, Chiara Giglio

8. Il racconto della Cupa (Lizzanello) 79
Francesco Antonio Mazzeo

9. Gli occhi del gigante (Cavallino) 87
Francesca Stella

DOI Code: 10.1285/i26121581n6p1

10. Ripartire da un fiore (Leverano) 99
Andeira Antonia Romanello, Francesca Pia Zagà

11. “Curse mea, Curse mea!” (Cursi) 107
Giorgia Amato

12. Santi, streghe e folletti: Soletani maledetti! (Soleto) 113
Paolo Miceli

A mo’ di sintesi 123
Antonella Rinella, Gustavo D’Aversa