

Palaver

VOLUME 13 N.S., ISSUE 2



2024

Palaver, volume 13 n.s., issue 2, 2024

Università del Salento
Dipartimento di Scienze umane e sociali

Direttore responsabile

Eugenio Imbriani (Università del Salento, Lecce, Italia)

Comitato scientifico

Leopoldo Amado (Universidade de Cabo Verde, Praia), Isabel Castro Henriques (Universidade de Lisboa, Portugal), Michele Carducci (Università del Salento, Italia), Giulio Giordano (Centro Internazionale di Cooperazione Culturale, Roma), Eugenio Imbriani (Università del Salento, Italia), Mario Lombardo (Università del Salento, Italia), Alexander Novik (The Russian Academy of Sciences, Saint-Petersburg), Fabio Pollice (Università del Salento, Italia), Elisée Soumonni (Université Nationale du Bénin), Flavia Gervasi (Université de Montréal), Mariano Longo (Università del Salento), Ibrahima Thioub (Université Cheikh Anta Diop in Dakar, Sénégal), Paul Vandepitte (Université de Gand, Belgique)

Comitato di redazione

Katya Azzarito, Eugenia Cardone, Giovanna Gallo, Monica Genesin, Flora Koleci, Genc Lefe, Donato Martucci, Joachim Matzinger

Segreteria di redazione

Università del Salento, Dipartimento di Scienze umane e sociali
ex monastero degli Olivetani, studio n. 20
Via San Nicola, 2, 73100 Lecce
eugenio.imbriani@unisalento.it
donato.martucci@unisalento.it

In copertina: Francesco Marano, *Old Matera. Orti e mietitura*
2023, acrilici e pennarelli

Le opere della serie Old Matera si ispirano alla mappa di un vicinato di Malve realizzata nei primi anni Cinquanta da Mauro Acito durante la ricerca sui Sassi di Matera coordinata dall'antropologo Friedrich G. Friedmann. Nella antica mappa ogni casa-grotta viene rappresentata con adulti, bambini e animali e le rispettive collocazioni nello spazio domestico. In Old Matera vediamo nelle case dei contadini gli oggetti di uso quotidiano e gli attrezzi per il lavoro nei campi, in quelle degli artigiani gli strumenti per l'esercizio del loro lavoro. Altrove qualcuno si rifornisce d'acqua alla fontana, prepara la salsa fatta in casa o flirta con una giovane donna. Nel complesso Old Matera, con il suo stile minimal, fra infografica e fumetto, rappresenta in modo ironico e fiabesco il passato dei Sassi di Matera, così come lo raccontano gli anziani ex abitanti dei Sassi.

ISSN 2280-4250 Journal website: <http://siba-ese.unisalento.it/index.php/palaver>

© 2024 Università del Salento – Coordinamento SIBA

The logo features the word "SIBA" in a large, bold, yellow font with a stylized 'A'. To its left, the word "Coordinamento" is written in a smaller, black font. Below "SIBA", the words "UNIVERSITÀ DEL SALENTO" are written in a small, black, sans-serif font. At the bottom, the website address "http://siba.unisalento.it" is displayed in a black font.

Coordinamento **SIBA**
UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<http://siba.unisalento.it>

Iscrizione n. 9/2014 del Registro della Stampa del Tribunale di Lecce (7 maggio 2014)