

Indice	3
Eugenio Imbriani <i>Il lamento di Amatrice</i>	5
Giovanna Gallo <i>Gerarchia, rituale e spazio sociale in India. Premessa a Estetica sociale della prossimità di Frank Heidemann</i>	7
Frank Heidemann <i>Estetica sociale della prossimità: la dimensione culturale di movimento e spazio nel sud dell'India</i>	29
Gabriele Arnesano <i>Luoghi di affezione</i>	59
Paola Manca <i>Il mondo di Bonaria</i>	71
Pietro Clemente <i>Bonaria Manca, note antropologico-artistiche su una pastora-pittrice</i>	103
Manuela Tassan <i>Identità "ecologiche" e aree protette: una prospettiva antropologica sulle lotte</i>	

<i>per i diritti delle “popolazioni tradizionali” in Brasile</i>	113
Francesca Medaglia Un ventre di donna: romanzo chirurgico. <i>A co-authored novel in Italian Futurism</i>	145
Raffaella Aprile <i>Polemò. Il lavoro nei canti popolari del Salento</i>	175
Eugenio Imbriani <i>Lecce 2019, una città immaginaria</i>	217
Donato Martucci <i>La “purezza della razza” e lo scandalo Cordignano</i>	231
Book reviews	
Maurizio Bettini, <i>Radici. Tradizione, identità, memoria</i> , il Mulino, Bologna, 2016 [Gabriele Arnesano]	301
Massimiano Bucchi, <i>Per un pugno di idee. Storie di innovazioni che hanno cambiato la nostra vita</i> , Bompiani, Milano, 2016 [Gabriele Arnesano]	305