

Indice

STUDI

- 7 V. ANGUITA MARTINEZ, *La no autotraducción tras la construcción de la identidad no binaria en la obra de Ángel Néstore*
- 21 S. ASARO, “*An attempt to interpret the inner meaning of the Agamemnon of Aeschylus*”. *Riflessioni introduttive su A Tragic Interior di E.M. Forster*
- 35 G. BASELICA, *Russian Cultural Studies e Kul'turologija in Italia: Una proposta di ricognizione bibliografica (1990-2020)*
- 49 G. BASSI, *A case of cameos: Classical ekphrasis and The English Parnassian Movement*
- 67 S. BIGI, V. GANFI *Competenze comunicative in contesti professionali. Il caso della literacy medica*
- 85 C. BOTTIGLIERI, *Una miscellanea di ispirazione boeziana nell'Abbazia di Saint-Amand. Il ms. Valenciennes, Bibliothèque Municipale, 298*
- 99 M. BREGASI, O. GARGANO, *Reconstructing the image of a nation through exotic narratives. The case of Albanian authors writing in Italian*
- 111 D. CESIRI, *Metaphors in Prime Ministers' address to the Nation on Coronavirus. The case of 'country lockdown' televised statements in Italy and in the UK*
- 125 S. DALL'OCO, *Antonio Galateo e l'Elogio di Ferdinando il Cattolico. Tessere per la costruzione di un mito*
- 145 G. FERRAZZANO, *Riscrivere l'uomo, riscrivere il mondo: La potenza creatrice del linguaggio in Midnight's Children di Salman Rushdie*
- 161 M. A. FONTES, *Un viaggio nei sonetti di Manuel Alegre*
- 175 M. GENESIN, F. KOLECI, B. MIRCHEVSKA-BOSHEVA, K. KATERINA VELJANOVSKA, A. SPIRO, *Some metaphors of 'WATER' in the phraseology of three Balkan languages from a cognitive linguistic perspective: An ongoing research project*

- 187 G. IURCEV, *Estratégias discursivas para a legitimação da ditadura: Entre 'política de verdade' e política da verdade*
- 211 M. KRAWIEC, *Knowledge reconstruction in dictionary entries: A case of cognitively-motivated onomasiology in Microsoft Azure Glossary of need-to-know cloud computing terminology*
- 229 G. LISI, *Halsey's Hopeless Fountain Kingdom. A transmedial reformulation of Romeo and Juliet*
- 245 P. MONDANI, *Fraseologia e paremiologia nelle grammatiche scolastiche (1980-2024): Le grandi assenti?*
- 271 V. ORNAGHI, *Didattica della mediazione in lingua cinese. Un terreno da esplorare*
- 285 S. PETTINI, "A situation in which urgent action is required": *The language of the climate emergency in Oxford online English dictionaries*
- 303 S. PICCIONI, *Prefiero escuchar en mi interior y ver qué me pide el cuerpo: Verbos de proceso mental y narrativas de (auto)descubrimiento en diarios de escalada*
- 321 L. RUGGIO, *Aurelio Brandolini a Napoli. Le lingue della politica e la politica delle lingue nella corte di Ferrante d'Aragona*
- 335 A. SEBASTIANI, *Il fumetto secondo Calvino. Un tradimento tra linguaggio sequenziale e combinazione*
- 355 G. SERRONE, *La réduction des termes de la construction durable : Un exemple d'économie linguistique ?*
- 373 R. SIDOTI, *The linguistic heterogeneity of Sicilian proverbs. Temporal and spatial analysis with a comparative study of Messina's Sicilian and Spanish paremiological minimum*
- 401 C. TUNDO, «Voglio chiamarlo col suo nome». *Sulla lingua di Johnny Freak (Dylan Dog #81)*
- 417 C. VERGARO, *On allusion from a socio-cognitive perspective*

RECENSIONI

- 435 A. RIEM, *Francesco Benozzo, Homo Poeta. Le origini della nostra specie, La Vela, Lucca, 2024*