

Indice

- 11 DEBORA DE FAZIO, ROCCO LUIGI NICHIL, *Introduzione*
- 15 MARCELLO APRILE, *Ricordo di Ottavio Lurati*
- 17 GIOVANNI RUFFINO, “Sette”: *la sacralità di un numero nel parlar quotidiano*

PRIMA SESSIONE – COSÌ FAN TUTTI

- 27 STEFANO CRISTANTE, *Un sociologo e alcuni modi di dire. Piccolissima indagine su alcune espressioni popolari provenienti dai media*
- 37 FABIO SERRICCHIO, *Scelte di campo, discese in campo e cambi di casacca. La collocazione in politica tra appartenenza e scelta*
- 49 ALBERTO CARLI, *Neo-paremiologia pop nella letteratura generazionale degli anni Novanta*
- 61 PIERLUIGI ORTOLANO, *Mogol e Battisti tra testo, modi di dire e comunicazione digitale*

SECONDA SESSIONE – TUTTO IL MONDO È PAESE

- 77 CHIARA COLOMBO, MARIO IODICE, PAOLA PONTANI, *«The little things that run the world»: insetti a confronto attraverso modi di dire in latino, italiano, inglese*
- 101 KATARÍNA KLIMOVÁ, *Tutto il mondo è paese? O paese che vai usanza che trovi? Studio contrastivo delle unità paremiologiche in slovacco e in italiano*

- 115 DIANA PEPPOLONI, MARCO PAONE, FABIO FATICHENTI, *La geografia nei modi di dire per un'educazione linguistica interculturale. Aspetti metodologici e potenzialità didattiche di una comparazione tra italiano e spagnolo*
- 143 FRANCESCO CRIFÒ, *Sui francesismi fraseologici in italiano*
- 157 MASSIMO SCIARRETTA, *Boi de piranha, Encher o bucho, Rodar a Baiana. Gli idiomatismi nella storia del Brasile*
- 171 ELETTRA DANESE, DAVIDE DOBJANI, *L'Esprit de l'escalier. Per una storia di un falso detto d'autore*

TERZA SESSIONE – Un giro d'orizzonte

- 189 CLAUDIA CASTO, CHIARA URSO, *Ci rivedremo a Filippi e l'ombra di Banco. Due modi di dire di ascendenza shakespeariana*
- 219 ANNIBALE GAGLIANI, MARIA SERENA MASCIULLO, *Tutte le strade portano a Roma. Proverbi e modi di dire sulla Città eterna*
- 235 DEBORA DE FAZIO, ROCCO LUIGI NICHIL, *In Oga Magoga. Destinazioni e provenienze (un tempo presenti) nel linguaggio idiomatico italiano*
- 257 FRANCESCO BIANCO, *Note storico-linguistiche su Fuga dei cervelli*
- 275 SABINA GHIRARDI, «*Fo orecchie da mercante*». *Proverbi e modi di dire nelle postille e nei notabilia manzoniani*
- 291 ANNA RONGA, JACOPO TORRE, *La cuccagna che vale un Perù. Atlante dei luoghi dell'abbondanza nella fraseologia italiana*

QUARTA SESSIONE – C'È DI MEZZO IL MARE

- 315 CHIARA MONTINARO, *Abboccare all'amo (ma non solo). Su alcuni aspetti della cultura materiale nei modi di dire di origine marinaresca*
- 329 BEATRICE PERRONE, *Sano e muto come un pesce. Comparazioni di grado e di analogia passate alla storia della lingua*
- 343 ELISA CORLIANÒ, ANDREA MARULLI, *Ci tene lingua, passa lu mare. Classificazione linguistica dei proverbi salentini legati al mare*
- 367 ALESSANDRO ARESTI, *Su tre espressioni idiomatiche "acquatiche" nell'italiano di oggi e di ieri*

QUINTA SESSIONE – IPSE DIXIT

- 381 GIULIO VACCARO, *«Come dice...». Frasi (più o meno) d'autore tra citazione, pseudocitazione e memizzazione*
- 403 ANTONIO MONTINARO, *In Ragazzi di vita «La valanga passò a tutta birra». Sui modi di dire (e altra fraseologia) nelle opere di Pier Paolo Pasolini*
- 415 ALBERTO SEBASTIANI, *La straniante tassonomia di Augusto Lanza. Modi di dire e metalinguistica nei polizieschi di Gianni Biondillo*
- 431 CAROLINA TUNDO, *"Bimbo semplice che fui / dal cuore in mano e dalla fronte alta": sui modi di dire nella poesia di Guido Gozzano*
- 459 MARIA SARDELLI, *Analisi linguistico-traduttiva delle paremie in letteratura. Fonti bibliografiche e metodo scientifico*
- 475 PAOLO RONDINELLI, *Sogno. Paremiologia e fraseologia decameroniana, da Boccaccio a Pasolini, attraverso la raccolta di Serdonati*

SESTA SESSIONE – MOGLIE E BUOI DEI PAESI TUOI

- 493 MARINA CASTIGLIONE, GIULIA TUMMINIELLO, *Questione di “faccia”. Locuzioni italiane e siciliane, tra vergogna e dignità*
- 507 FRANCESCO GIANNACHI, *Ta fiddha tis cardía – Le foglie del cuore. Un modo di dire dei Greci del Salento ed i suoi paralleli nella letteratura bizantina e neoellenica*
- 525 MARIO CHICHI, *Premie e frasi fatte dialettali nei social network. Alcuni casi studio siciliani*
- 543 IVANA VERMIGLIO, *Asini e scecchi. Una lettura degli usi fraseologici e paremiologici asinini in italiano e siciliano*
- 557 ANDREA RIGA, *Diacronia e diatopia nella fraseologia. Sull’espressione idiomatica romanesca tre pigne e na tenaja e sulla variante tre ppinze e ’na tenaja*
- 573 CESARE CARBONE, *“Male d’arcu” e altri costrutti polirematici nelle denominazioni delle malattie nei dialetti salentini*

SETTIMA SESSIONE – PASSARE ALLA STORIA

- 593 DANIELE D’AGUANNO, *Per la storia di due espressioni di origine biblica*
- 611 FRANCESCO BERARDI, *Affilare le armi. Dall’antica Roma ai social*
- 625 PAOLO MICCOLI, *Italiani brava gente. Un modo di dire legato al colonialismo italiano?*
- 641 MATTEO GRASSANO, *Fraseologia e ideologia linguistica nel Dizionario Moderno di Alfredo Panzini*

655 MARCO DI GIACOMO, *L'uso didattico dei proverbi nei manualetti dialetto-italiano degli anni Venti*

OTTAVA SESSIONE – DALLA TESTA AI PIEDI

669 IRENE RUMINE, *Da capo a piedi: modi e locuzioni del lessico del corpo umano nei Promessi sposi (1840-1842)*

687 SUSANNA F. RALAIMAROAVOMANANA, *Le espressioni idiomatiche mitologiche sono un tallone d'Achille dei giovani?*

705 SILVIA TOLUSSO, *Con l'oriuolo alla mano: espressioni idiomatiche di orologio e oriole*

719 PAOLA MONDANI, *Mettersi nei panni (o nei piedi?) altrui e non stare nella pelle (o nei panni?). Su alcune varianti idiomatiche di empatia ed euforia*

737 MONICA ALBA, *Una dieta per modo di dire. Indagini su alcune espressioni idiomatiche relative al cibo*

753 VIOLA AMELIA SANTILONI, *«When you have the corna and you're proud of that». Fare e avere le corna nell'italiano contemporaneo*